

ДЗЕРЖИНЕЦ

Газета издается
с апреля 1931 года.

ОРГАН ДЗЕРЖИНСКОГО РАЙОННОГО КОМИТЕТА КПСС
И РАЙОННОГО СОВЕТА НАРОДНЫХ ДЕПУТАТОВ
КРАСНОЯРСКОГО КРАЯ

№ 91 (5751).

ЧЕТВЕРГ 31 июля 1980 года.

Цена 2 коп.

ДЕСЯТОЙ ПЯТИЛЕТКЕ—УДАРНЫЙ ФИНИШ, XXVI СЪЕЗДУ КПСС—ДОСТОЙНУЮ ВСТРЕЧУ!

ТВЕРДЫЙ КУРС— НА СКОРОСТНУЮ УБОРКУ

(Из выступления первого секретаря Краснодарского крайкома КПСС С. Медунова на Всесоюзном совещании работников сельского хозяйства).

Опираясь на данные науки, созданную материально-техническую базу хозяйств и мастерство наших механизаторов, мы взяли за правило убирать колосовые хлеба за 7—9 календарных дней без потерь. К этому мы готовы и в текущем году.

Почему нами взят твердый и решительный курс на проведение скоростной уборки? Прежде всего потому, что, как известно, затяжка уборочного периода, опоздание в жатве наносят самый ощутимый урон уже выращенному урожаю.

Многочисленные данные научно-исследовательских учреждений свидетельствуют о том, что содержание сухого вещества в зерне озимой пшеницы, достигнув максимума в пору зрелости, не остается постоянным, а постепенно уменьшается, что ведет к потерям урожая. При этом биологический урожай падает тем больше, чем продолжительнее хлеб стоит нескошенным. Особенно усиливается потеря сухого вещества в ненастную, дождливую погоду за счет выщелачивания его водой и усиления затрат на дыхание. Кроме того, в этих условиях зерно обесцвечивается, снижается его стекловидность, уменьшается количество белка и сырой клейковины.

Помимо биологических потерь, при запаздывании с уборкой растут потери механические вследствие обламывания колосов и осыпания зерна. Излишнее пребывание пшеницы на корню или в валках изменяет прочность стебля, связность зерна с колосом, ведет к возникновению других отрицательных факторов. Возрастает неуборываемость соломы и перерузка сепарирующих органов молотилки, тогда как в первые дни уборки прочная, нормальной влажности солома не измельчается, что способствует хорошей сепарации зерна.

По данным Краснодарского института имени П. П. Лукьяненко, лучший научно обоснованный срок, в течение которого озимая пшеница не снижает урожая, — 5 календарных дней. Задержка с уборкой сверх указанного срока на 4—5 дней приводит к потере до двух центнеров на 10 дней — до четырех центнеров зерна на гектаре, или 10—12 процентов.

Такие данные получены в научном учреждении при строгом соблюдении всех прочих факторов. В производственных же условиях потери значительно выше, иногда достигают четверти выращенного урожая.

За последние четыре года в крае урожайность зерновых возросла против уровня девятой пятилетки на 3,5 центнера с гектара. А если допустить затяжку обмолота на 10—12 дней, то потери составят до пяти центнеров на каждом гектаре. Следовательно, многолетние усилия селекционеров, труд хлеборобов по повышению урожайности сводятся за несколько дней по существу на нет.

Вот почему еще в 1975 году на передний план борьбы за хлеб была выдвинута задача принятия решительных мер по значительному сокращению сроков жатвы и обмолота хлебов. Эта задача была решена путем коренной перестройки организации и технологии уборочных работ, крупно-группового использования техники в составе специализированных комплексов, в которые были включены технологические звенья от косовицы и обмолота хлебов до подъема молота. Важное место было уделено развитию среди механизаторов соревнования за достижение наивысшей производительности уборочной техники и высокого качества работ.

От редакции. Сокращение сроков жатвы и обмолота хлебов, таким образом, имеют большое народнохозяйственное значение. И в наших хозяйствах должен быть взят твердый курс на скоростную уборку хлебов.

От небольшого березового перелеска, где скрестились дороги, ведущие в поля, хорошо видно небольшое сероватое облачко. Дымок поднимается вверх, растворяется, расходится, исчезает.

Равномерным потоком, не прерываясь, сюда, к агрегату АВМ-0,65, на тракторных тележках доставляется скошенная и измельченная трава. Прямо на глазах зеленая масса превращается в один из самых ценных видов корма. Витаминная травяная мука удобна при хранении, долго не теряет питательные свойства.

Работа на агрегате идет в две смены. Одно звено возглавляет Михаил Сергеевич Пукалов, другое — Михаил Романович Волошин. В иные дни на склад поступает более 150 центнеров витаминной муки. А когда нет самых незначительных простоев, все идет гладко, так было, например, 25 июля, выработка обеих смен достигает более 200 центнеров.

... Оператор М. С. Пукалов вместе со своим помощником,

молодым рабочим Николаем Бувым, внимательно следят за приборами. Процесс проходит нормально.

... Денисовский совхоз уже выполнил задание по заготовке сена. На очереди — сенаж, травяная мука. Вест о созыве XXVI съезда КПСС вызвала у рабочих совхоза желание трудиться с еще большей отдачей, создать надежный запас всех видов кормов. Поэтому заготовка сена уже несколько дней ведется сверх плана. Прирост к заданию составил около 13 процентов. Принятые ранее обязательства пересмотрены.

Механизатор комсомолец Сергей Васильев, работающий на полях Топольского отделения, только за два дня уложил в стога 846 центнеров сена. Норма выработки перекрыта почти вдвое.

Но самый большой отряд молодых механизаторов действует

сейчас на заготовке травяной муки. Из пятнадцати человек, обслуживающих установку и доставляющих зеленую массу к агрегату, десять — люди молодого поколения. Почти все комсомольцы. Комсомольскую группу, куда вошли трактористы Александр Мельниченко, Алексей Тарасов, Петр Савельев, Геннадий Гузенков, помощник оператора Николай Був, возглавил тракторист Михаил Ягун.

Трава зеленая, сочная. Сушить всю ее на полях хлопотное, рискованное. А мощная установка быстро превращает траву в питательные гранулы. За минувшую неделю смена М. С. Пукалова отгрузила на склад 2,635 центнеров питательного корма, 2,020 центнеров — на счет смен М. Р. Волошина.

А. ГЕЕНКО,
секретарь комитета
комсомола Денисовского
совхоза.

РЕПОРТАЖ

БУДЕТ НАДЕЖНЫЙ ЗАПАС

ПО СЛЕДАМ НАШИХ ВЫСТУПЛЕНИЙ

ЕСТЬ ВОЗМОЖНОСТИ, СПОСОБНОСТИ

Под таким заголовком 19 июля была опубликована корреспонденция, в которой администрация Топольского совхоза критиковалась за то, что не принимает мер по оказанию помощи животноводам Семеновского отделения. Редакцией получен ответ от главного зоотехника совхоза Шеленко В. Г.:

«Зеленая подкормка в летних лагерях дается всем коровам в

среднем до 20 килограммов в день, в том числе и в Семеновском отделении. В летнем лагере Семеновского отделения двигатель отремонтирован и доильная установка работает нормально. Выходные дни дояркам предоставляются по скользящему графику, их больше не привлекают на работы, не связанные с животноводством».

Меры приняты, но не все. До рога из деревни до летнего лагеря в Семеновском отделении все еще не отремонтировали. Об этом мы вновь напоминаем администрации совхоза.

Товарищ Шеленко заявил, что администрацией совхоза принимаются эффективные меры для оказания помощи животноводам, для повышения эффективности соревнования среди них.

ПРИМЕР В ТРУДЕ

На 178 процентов выполнили план по заготовке сена кормозаготовители центрального отделения Денисовского совхоза. Они запасли 644 тонны ценного корма. На косовице трав рекордного результата добился Василий Самойлович Плишкин, который ежедневно почти вдвое перекрывал задания. Хорошо поработали товарищи Плишкина по звену Иван Сидорович Сорокин и Анатолий Иванович Егоров.

Перевыполнили план по заготовке сена и труженики Топольского отделения. Пример в труде показывали здесь Владимир Михайлович Гаврилов, Алексей Николаевич Голяков, Василий Сергеевич Дорошенко.



Международный экипаж космического корабля «Союз-37» — командир корабля, летчик-космонавт СССР, дважды Герой Советского Союза В. В. Горбатко и космонавт-исследователь, гражданин СРВ, Герой Вьетнамской Народной Армии Фам Туан.

Листья в редакцию

Благодарность за внимание

Я страдаю очень тяжелым сердечным заболеванием и мне часто приходится проходить стационарное лечение в терапевтическом отделении районной больницы. Здесь я всегда встречаю чуткое и внимательное отношение лечащих врачей и всего обслуживающего персонала.

За их доброту, за благородный труд в деле сохранения здоровья человека и выражаю глубокую благодарность врачам Н. И. Коновалову и Р. Е. Филатовой, а также медицинским сестрам — Т. С. Кузнецовой, Г. С. Чернохой, З. А. Савиновой и всем остальным работникам терапевтического отделения.

От многих больных я слышал много хорошего о недавно при-

бывшем в наш район врач А. Л. Колесове, но самому встречаться с ним не приходилось. А тут раз — и сердечный приступ. Да такой, что пришлось вызвать «скорую помощь», на которой вместе с медсестрой прибыл тов. Колесов. Оказав первую помощь на дому, он доставил меня в терапевтическое отделение. И здесь вместе с лечащим врачом тов. Коноваловым они долго и упорно в буквальном смысле слова боролись за мою жизнь...

Еще и еще раз искреннее спасибо врачам и всему среднему и младшему обслуживающему персоналу терапевтического отделения.

С. КУДИН,
пенсионер.

с. Дзержинское.

ТРЕБУЕТ ВНИМАНИЯ

„ХОРОШ КВАС, ДА НЕ ПРО НАС“

Нет ничего приятней в летний полдень взять да испить холодно го хлебного кваса. Особенно, если в лугах вы или в поле. Выпьешь и кажется, будто сил прибавилось. Да если вы и находитесь дома, сейчас всем блюдам предпочтаете окрошку. Есть у нас мастера, что умеют готовить квас. Хлебные корочки специально высушивают, воду из родника приносят, настаивают, кипятят. Случается, что и специальный концентрат в магазине подвешен.

Только не все обладают достаточным временем, чтобы дома квас варить, да и спорить о предпочтениях не нужно. Поэтому еще в начале лета пищекомбинат район, как и в минувшие годы, организовал производство кваса. Появилась в центре села Дзержинского объемистая цистерна. Бойко закипела торговля.

Идешь по улице и обязательно

подойдешь к цистерне, попросишь налить кружечку, другую. Заодно и вспомнишь поговорки, что сказывали в старину. «Хорош квасок — ударит в носок». «Ешь щи с мясом, а нет — так хлеб с квасом». «Не все с припасом, поживешь и с квасом». «И худой квас лучше хорошей воды». На все случаи их люди придумали.

Но с некоторого времени квасом почему-то перестали торговаться. Цистерна на месте осталась, никуда ее не увозили. Нет ни продавщицы, ни очереди, да и сама емкость пуста.

Мы спросили об этом директора пищекомбината А. Г. Шишова.

— Приготовить квас нам не составляет особого труда. Оборудование необходимое имеется. Да и люди квас варить научились. Без всяких приборов определяют в напиток процент сахара,

кислотность и степень готовности. С точностью до десятых долей процента. Вся беда в том, что не поступает заявок из торгового отдела нашего райпо. А без этого рисковать никак не можем.

... Позади жаркие июньские денки. Лето перешагнуло в свою вторую половину. Все же на центральной площади села Дзержинского порой можно слышать: «Ох, кваску бы сейчас». Почти как в поговорке получается. «Хорош квас, да не про нас». Зато всего в нескольких шагах от цистерны, предназначенной под квас, в торговой точке, имеющей пивным баром, даже при отсутствии пива находят чем торговаться. Недавно завезли в большом количестве вино «Аромат степи». И пробку открутят, и стаканчик подадут.

В. КОНД,
депутат Дзержинского
сельского Совета народных
депутатов.

МЕРЫ ПРИНЯТЫ

Под заголовком «А колхоз терпит убытки...» 3 июля нынешнего года в газете «Дзержинец» был опубликован материал, где приводились факты бесхозяйственности на строительстве складских помещений и коровника в колхозе «Искра». Секретарь бюро партийной организации ПМК-9 «Крайколхозстройобъединения» В. В. Волохов сообщил редакции, что выступление газеты обсуждалось.

В настоящее время разработаны мероприятия по устранению недостатков. Комиссия по качеству, которую возглавляет главный инженер мехколхоза Н. И. Гундин, поручено обследовать объекты. В результате рейда, в котором участвовали члены партийного бюро, построечного комитета, народные контролеры, выявлены участки, где необходим срочный ремонт. Ликвидация брака поручена виновным и оплата работы при этом производится не будет.

ПРАЗДНИК В ШКОЛЕ

Последний день учебного года. В средней школе им. Д. И. Ракуса он был особенно праздничным, торжественным. Именно в этот день школа провожала на заслуженный отдых ветеранов педагогического труда — Марию Григорьевну Гончарову и Нину Ивановну Сапожникову.

Этих прекрасных и удивительных воспитателей знают и любят все. Потому что каждой из них было сказано много теплых искренних слов благодарности и признательности за верность нелегкому учительскому труду, за щедрость сердца, которую они без остатка отдавали своим воспитанникам...

Мария Григорьевна Гончарова проработала в школе почти 40 лет. Вдумайтесь только: сорок лет! Под руководством М. Г. Гончаровой прошли хорошую школу педагогического мастерства многие наши педагоги. И среди них — завуч школы Галина Алексан-



дровна Служаева. Потому ей было что сказать о своей наставнице!

Долгое время Нина Ивановна Сапожникова работала воспитателем группы продленного дня, затем — учительницей домоводства. Любое дело выполняла с

большим чувством ответственности, долга, любви...

Тепло и искренне поздравил юбиляров инспектор района Ф. А. Коновалов и вручил им почетные грамоты и медали «Ветеран труда» — заслуженные наг-

рады за безупречный и долготелый труд.

Затем звучали любимые песни юбиляров, стихи. Их исполняли учащиеся.

А. СИДОРОВА.

На снимке: чествование ветеранов педагогического труда.

ПИОНЕРСКОЕ ЛЕТО

БЕЗ ДРУЗЕЙ НАМ НЕ ПРОЖИТЬ

Лагерь, лагерь...

В небе флаги!

Сколько их по всей стране

Над лесами, над морями

Реют в синей вышине!

Кончилась школьная пора.

Прозвучал звонок с последнего урока. И... лето! Сколько радости, веселья несет оно нам! Сколько неожиданностей затаилось в его теплых денках!

Перед каждым из ребят всегда встает вопрос: где и как отдохнуть летом? Многие едут к родственникам в города, деревни, иные остаются в родном селе. А большинство предпочитают пионерские лагеря. Мы же заранее решим: едем в «Дружбу».

И начинаются сборы. А вместе с ними и волнения: сколько новых друзей появится! Как встретиться со старыми знакомыми! Ведь некоторые ребята

отдыхают здесь не в первый раз. Так и есть! В 1978 году я тоже отдыхала в этом пионерлагере. Старшей пионервожатой тогда была Вера Владимировна Энгель. Как же было приятно встретить своего старшего друга и наставника и на этот раз! И вот я опять у нее...

Не буду подробно описывать, как чудесно проходили дни отдыха в «Дружбе». Скажу одним словом: отлично! И мой совет пионерам: не упускайте возможности на будущий год отдохнуть в этом замечательном лагере на озере Улюколь, и вы сразу убедитесь в правоте моих слов. А пока «... всем советуем дружить. Ссориться не смейте! Без друзей нам не прожить ни за что на свете!»

ЛЮДА ВЫЖА,
председатель совета дружины.

Там, где ветер сосны

веселит,

Где гуляет много

ребятишек, —

Лагерь пионерский

наш стоит...

Пионерское лето — 80 в разгаре. И каждый из нас понимает — большая летняя перемена да на наших ребятах для полезного труда и отдыха, для того, чтоб набраться сил, научиться ловкости... Летние каникулы — время нравственной закалки, духовного обогащения. Лето — это драгоценная чаша, до краев наполненная волшебным напитком — мечтой. Она полна романтики походов и дальних дорог, в ней пламя костров и искорки радости от встречи с хорошей книгой, добрыми друзьями.

...С разных концов нашего района съехались ребята в пионерский лагерь «Чайка». Приехали,

чтобы отлично отдохнуть. А для этого у нас есть все условия. Сосновый бор, в котором находится лагерь, чудное озеро, свежий воздух, хорошая погода — все это создает хорошее настроение ребятам, их вожатым и воспитателям.

В длинный летний день все-таки хватит места — и труду, и спорту, и песне, и книге. И, конечно, пионерским делам. Много интересных мероприятий пройдет в лагере. Слаженно, организованно и интересно прошел в дружине смотр песни и строя. В программе — выступление каждого отряда. Надо сказать: с поставленной перед пионерами задачей все справились успешно. И смотр прошел великолепно! Почему? Да потому, что в его подготовку была вложена душа каждого — вожатых, воспитателей, тренеров. Вожатые рассматривали не только как средство физического и патриотического воспитания, но и нравственного, эстетического, трудо-

вого — одним словом, комплексного. Такими были и все остальные дела в этом удивительном празднике пионеров.

Судейская коллегия подвела итоги: первого места удостоен отряд «Олимпиец». Все победители награждены почетными грамотами.

С немалым успехом прошел в дружине и вечер веселых сюрпризов. Зал «грохотал» от смеха. В шуточных пантомимах, сценках, песнях и частушках ребята рассказали о жизни в лагере, высказали пожелания вожатым, воспитателям и начальнику лагеря... Лучшими среди лучших оказались самые маленькие — октябрата из отрядов «Солнышко», «Гренада», «Олимпиец».

А сколько интересных мероприятий, увлекательных походов, горячих споров, ярких костров было у пионеров!

Л. КАМИНСКАЯ,
старшая пионервожатая
пионерского лагеря «Чайка».

ДЕЛОВОЙ ОБМЕН МНЕНИЯМИ

В Тасееве недавно состоялось совещание работников сельского хозяйства Дзержинского и Тасеевского районов. На совещании были обсуждены насущные вопросы: выполнение плана 1980 года по производству и продаже государству молока колхозами и совхозами Дзержинского и Тасеевского районов, создание прочной кормовой базы для общественного животноводства.

На совещании выступил с докладом секретарь краевого совета профсоюзов Н. Г. ЛЫСЕНКО. Большое внимание им было уделено заготовке кормов в колхозах и совхозах двух соревнующихся между собой районов, он особенно отметил неудовлетворительную работу хозяйств по созданию запасов витаминной травяной муки.

Продолжается ударный двухмесячник по заготовке кормов. В каждом хозяйстве определены задачи, расставлены силы, развернуто социалистическое соревнование среди кормозаготовителей. Однако в колхозах и совхозах обоих районов темпы заготовки кормов низкие, мало внимания уделяется качественной стороне дела. Было подчеркнуто, что на заготовке кормов основной упор необходимо делать на прогрессивную технологию, сена больше заготавливать при совмещении и активном вентилировании.

Начальник управления сельского хозяйства Дзержинского района М. С. БАЛАКИРЕВ в своем выступлении отметил, что за четыре года десятой пятилетки в колхозах и совхозах района увеличилось поголовье крупного рогатого скота и свиней, по

высилась продуктивность коров. По увеличению производства продуктов животноводства в районе была проведена большая работа. Однако не было сильной засухи прошлого года резко скалзась на кормовой базе, недостаток кормов привел к значительному снижению молочной продуктивности, что сказывается и на выполнении годового плана. Во втором полугодии мы сделаем все возможное, чтобы наверстать упущенное, добиться увеличения производства молока.

В районе, сказал тов. Балакирев, обращают большое внимание на заготовку кормов. В каждом хозяйстве составлены и обсуждены планы, приняты социалистические обязательства, созданы и действуют кормозаготовительные звенья. За период ударного двухмесячника в районе должно быть заготовлено не менее 24 центнеров кормовых единиц на условную голову скота.

По сравнению с прошлым годом в Денисовском совхозе заготовка кормов идет лучше. Планы реально получить 1700 тонн сена, имеется уже 1755 тонн. Витаминной муки будет заготовлено не менее 1000 тонн. Закладывают сенаж. Пять кормозаготовительных звеньев создано в совхозе, они работают в две смены.

Серьезные трудности испытывает совхоз в связи с нехваткой запасных частей. План ремонта уборочной техники выполнен на 90 процентов. Остановка только из-за запасных частей. Коллектив совхоза настроен на ударный труд и в социалистическом соревновании в честь XXVI съезда

КПСС добьется новых успехов в труде. Об этом рассказал на совещании директор Денисовского совхоза С. С. НИКИТИН.

Главный зоотехник совхоза имени Дзержинского Ю. В. ИВАНОВ в своем выступлении основное внимание уделит развитию молочного животноводства. В хозяйстве 4650 голов крупного рогатого скота, из них 1650 коров. Поголовье скота растет. Совхоз успешно справляется с планом производства мяса, сдает государству качественное молоко. Однако продуктивность коров имеет тенденцию к снижению. Причина — не можем создать прочной кормовой базы. Продуктивность коров была доведена до 3000 килограммов в год, а теперь она снизилась до 2600.

В настоящее время, сказал тов. Иванов, в хозяйстве принимаются меры по увеличению производства кормов. Весной посеяно 1100 гектаров однолетних трав, они идут на травяную муку и сенаж. Первый укос многолетних трав идет на травяную муку, второй укос пойдет на сено. Сено в совхозе заготавливается только активным вентилированием.

Директор Суховского совхоза В. ВОРОЖБИТ рассказал на совещании о том, как хозяйство выполняет план 1980 года по производству мяса и молока. Обстановка, сказал он, сложилась напряженная. Пятилетний план совхоз выполнит.

В совхозе продолжается заготовка кормов. Многолетние травы первого укоса уже убраны. Однолетние травы удались не на всех участках, однако план

получения витаминной травяной муки совхоз выполнит.

Тов. Ворожбит также отметил, что основные трудности в подготовке уборочной техники только из-за нехватки запасных частей. Совхозу нужны автомашины. Для перевозки людей их требуется 14, имеется всего 7. Это ведет к потере рабочего времени, отражается на конечных результатах.

Секретарь парткома Сивохинского совхоза Н. ЯКУБОВИЧ в своем выступлении отметил, что успешное развитие животноводства находится в прямой зависимости от кормовой базы. Корма нужны прежде всего. И в достаточном количестве. Нужны животноводству качественные корма.

В хозяйстве определены задачи на кормозаготовительный период. Земледельцы хозяйства больше внимания уделяли силосным культурам, силоса будет заготовлено не менее 9500 тонн. Они стремятся получить и хороший второй укос многолетних трав.

Труженики совхоза все делают для того, чтобы благоприятный пастбищный период использовать для увеличения производства молока и мяса.

Деловое обсуждение проблем, стоящих перед работниками сельского хозяйства Дзержинского и Тасеевского районов, обмен мнениями и опытом работы помогает хозяйствам в дальнейшей работе по повышению эффективности животноводства.

Т. ЖИВЛЮК,
корр. «Сельского труженика»
(Тасеевский район).



3 августа — Всесоюзный день железнодорожника
НОВАЯ СХЕМА ПОГРУЗКИ

На отгрузочной площадке Волгоградского тракторного завода внедрен новый метод погрузки тракторов ДТ-75 на железнодорожные платформы. Рационализаторы-железнодорожники и работники завода предложили прогрессивную схему размещения машин для их транспортировки — в два ряда вдоль оси состава. Это позволяет перевозить на одной железнодорожной платформе шесть тракторов вместо четырех.

На снимке: авторы новой схемы погрузки — заместитель начальника Волгоградского отделения Приволжской железной дороги С. Г. Бабахания и заместитель начальника железнодорожного цеха Волгоградского тракторного завода И. Е. Мионов уточняют техническую документацию на прогрессивный метод работы.

О НОВОМ ФИЛЬМЕ

РЕШЕНИЕ ЗА ВАМИ, КОМАНДИР

Бедра разразилась внезапно. Высоко в горах некой африканской страны прорвало плотину. Мощный селевой поток рванулся вниз, прямо на нефтехранилище. Чудовищные взрывы одли за другим сотрясали землю. И вот уже клочущая огненная лава сметает с лица земли маленький городок, примостившийся на склоне горы. Внизу, на аэродроме, люди слышали, как приближался к ним злобеший гул грозного огненного чудовища. Отдельные щупальцы его уже расплазались по летному полю. То там, то здесь вспыхивали островки огня. Люди металлись...

Решение надо было принимать мгновенно. Тимченко, командир экипажа советского самолета Ту-154, доставлявшего на строящийся с помощью Советского Союза завод медикаменты и провизию, будто окаменел, застыл. Что же он медлит? Самый молодой член экипажа бортинженер Скворцов нетерпеливо поглядывал на Тимченко. Второй пилот Ненароков пытался успокоить обезумевших от страха людей. Никто еще не догадывался о подлинном размахе катастрофы, о всей мере надвигающейся опасности. В эти считанные доли секунды Тимченко должен был взвесить все. Слишком дорогой ценой пришлось бы расплачиваться за ошибку. Люди надеялись на него, молили о помощи. Но... взлетная полоса повреждена. Только что на их

глазах взорвался пылавшийся самолет одной из западных авиакомпаний. Можно попытаться воспользоваться узкой дорожкой вдоль взлетной полосы. Опасно. Но остаться — значит погибнуть наверняка. Выход один — попробовать улететь...

Секунды раздумья казались вечностью. Зато потом все происходившее на экране понеслось на одном дыхании: отчаянный взлет, повреждение самолета и на протяжении всего полета героическая борьба экипажа за спасение самолета...

Вот что рассказывают сценаристы фильма Ю. Дунский и В. Фрид:

— Прежде всего мы задумались о жанре нашей картины. Чтобы вылить волю, мужество, духовную силу и профессиональную подготовку героев, их умение выстоять до конца в критических обстоятельствах, нужна была острая, исключительная сюжетная ситуация, которая раскрыла бы эти их человеческие качества.

Это натолкнуло нас на жанр «фильма-катастрофы», столь популярного сейчас в западном кинематографе. Но сделанные по этим канонам картины, которые мы видели, нас не удовлетворяли. В них, как правило, не успеваешь познакомиться с героями, полюбить их, понять чем они живут, вникнуть в их беды и радости. Все внимание целиком переключается на борьбу со сти-

хией. Человек же в этой ситуации показан однозначно: хороший или плохой, трус или смелый, решительный или неуверенный...

В советском кинематографе иные традиции. Зрители всегда хотят ближе познакомиться с героями, которые попадают в фильм не с небес (даже если речь о летчиках), а из жизни. Кто они, что их волнует, чем они живут? Откуда в них этот запас прочности, который позволяет совершить подвиг? Потому мы и попытались произвести творческий эксперимент: соединить вместе два жанра — бытового романа и приключения, разнородностью которого и является «фильм-катастрофа».

Итак, командир экипажа Тимченко, в роли которого снимался Георгий Жженов, человек цельный, с твердым характером, из тех, что не спешат принимать решения, но если примут, то уже не отступят. Тимченко — это хребет, нравственный стержень картины. И вот этот опытный летчик, которому доверяют самые трудные рейсы, зная точно, что он не подведет, оказывается беспомощным в отношениях со своей собственной дочерью, здесь ему не хватает гибкости, тонкости...

Ненароков. Его играет артист театра Советской Армии Анатолий Васильев. Не раздумывая идет он на подвиг, потребовавший предельного напряжения,

физических и духовных сил. А в отношениях со своей женой Алей — ее играет артистка МХАТа Ирина Акулова — он не может проявить твердость. Тяжелый летчик, служивший в «большой» авиации, он бросил все, встретив свою красавицу Алю, переехал к ней в небольшой северный городок, стал летать на вертолетах. И насколько не жалел: к славе, успеху, карьере он никогда не стремился. Ненароков командовал вертолетом и с полной отдачей, с радостью от ощущения своей «нужности» делал свою будничную, незаметную, но очень нелегкую — работу, требующую подчас не меньшей воли, собранности и мастерства, чем работа в «большом небе».

И вот оказалось, что бросил он все зря, потому что жизнь с Алей не получилась. Она никогда не любила его. Перед Ненароковым встал вечный и неразрешимый вопрос: как быть любимым? Как жить с женщиной, которая тебя не любит? Решительный в минуту опасности, он долго терпел скандалы, истерики, колебался, не зная как поступить. Ему помогли друзья.

Актер московского театра на Таганке Леонид Филатов играет третьего члена экипажа — бортинженера Игоря Скворцова. Это веселый, общительный, и беззаботный человек. Все ему ни о чем, ничто не трогает, не задает глубоко. Живет один, в

свое удовольствие. Так было до встречи с новой стюардессой Тamarой, которая в первых же кадрах становится полноправным членом их экипажа, — в ее роли дебютантка, студентка театрального училища им. Щукина Александра Яковлева. Началось у Игоря с ней как обычно, как со многими до нее. Но вот продолжение оказалось неожиданным...

...Разные судьбы. Разные характеры. Разные жизненные позиции. Наконец, разные поколения. Но в кабине самолета это уже не разные люди, между которыми на земле существуют свои сложные отношения, а единый коллектив.

Здесь у всех общая судьба. Здесь они — экипаж. Именно спаянность, сплоченность помогают им выстоять в момент опасности. Вот почему мы и назвали картину «Экипаж».

И еще одна очень интересная деталь этого фильма, о которой вот как рассказывает режиссер А. Митт:

— Снимать внутри самолета — работа невероятно трудная. Места мало. Каждый кадр требовал полной перестановки света. Снимали на борту настоящего самолета. В комбинированных съемках участвовало около шестидесяти макетов нашего германского самолета, сделанных на разных заводах страны. У каждого макета была своя «роль». Съемки проходили в Ялте, Хорге, Москве и за рубежом...

Приглашаем всех дзержинцев посмотреть цветной широкоэкранный двухсерийный фильм.
М. ЗОТКИНА.

(Продолжение).

Начало в № 89, 90).

Лидия Николаевна одну часть рапорта поручала написать Томе, а другую — Жоре. Потом соединяла обе части и редактировала. Тома и Жора ревниво следили за тем, чьих строчек останется больше. А Лидия Николаевна подливала масла в огонь:

— Что-то у тебя, Жора, сравнений маловато. Ты посмотри, как Тома пишет. У нее знамена алеют, как маки. Колхозное поле она сравнивает с волнующимся морем. У тебя, кстати, совсем нет картин природы. А кто не любит природу, тот не поэт. Пришлось на этот раз в основном Томины стихи использовать. Жора позеленел.

В следующий раз Лидия Николаевна отчитала Тому:

— У тебя рифма «стога» и «га» повторяется дважды. Вообще «га» — это неудачно. В стихах лучше полностью: «гектары». По том иногда хромает размер. Ты пишешь:

Идя дорогою отцов,

С нее мы не свернем никогда. Вторая строка выпадает. А как было бы правильно? Помоги нам, Жора!

Жора вскопился. Пушкин, как известно из анекдотов, в таких случаях не терялся. Жорке надо было ответить мгновенно, иначе какой он поэт. Написал он потом «Евгения Онегина», ухлопав на «Мой дядя самых честных правил» не восемь лет, как Пушкин, а каких-нибудь полгода — все равно это было бы уже не то.

Капельки пота выступили у Жорки на лбу. Томка уже начала ехидно улыбаться, когда он выпалил:

— С нее мы не свернем вовек! Тома посмотрела на Жору с лютой ненавистью:

— Но у меня там рифма «пи когда» — «человек труда».

Жорка уже был в порядке. Он оседлал своего конька и с радостным удивлением в глазах мог бы сейчас говорить стихами.

— А разве нельзя: «вовек» — «трудовой человек»?

Я хихикнул.

Томке Лидия Николаевна еще не разрешила сесть, и она, невинно глядя в глаза учительнице, зашлепала под партой пальцами.

— Сейчас съхватишь, — прошипел я, потому что не выдержал. Сколько можно!

Тома продолжала пощелкивать пальцами под партой. Она ненавидела меня еще больше, чем Жорку, потому что знала, что я не забыл, как в глухом переулке у ворот ее дома она крикнула: «Жора, подожди!»

— Сегодня ваше выступление в клубе базы «Табаксырье», — напомнила Лидия Николаевна Томе и Жоре. — Не помню, чему там посвящается официальная часть, но вы сами ориентируетесь, что читать. Я вам вполне доверяю.

— Я в «Табаксырье» не пойду, — сказал я Жоре, когда он сел. — Ты вчера со мной за хлебом не пошел.

— Пока Варкеса не посадили, я всегда ходил, — ответил Жорка.

Это правда. Вчера отнять у ме

МИХАИЛ ЛЬВОВСКИЙ

К И К А П У

ПОВЕСТЬ

ня хлебные карточки было некому.

— Все равно не пойду, — твердил я, потому что Томка продолжала пощелкивать пальцами под партой.

— Пойдешь!

— Не пойду.

— Пойдешь!

— Не пойду.

А Тома пощелкивала.

Она не забыла проделать это, когда прошла мимо нас с Жоркой за сценой клуба «Табаксырье».

Лидия Николаевна сидела в первом ряду партера вместе с членами президиума, только что спустившимися туда по приставной лесенке, а мы с Жорой из-за кулис рассматривали зрительный зал.

Тома начала бойко. Лидия Николаевна улыбалась. Но вдруг в зале потух свет, а на Томку из кинобудки направили пыльный луч. Кто-то сделал это для красоты, но лицо у Томки стало смертельно бледным, и она сразу постарела на двадцать лет.

— Гады! — сказал Жора.

Но Тома не растерялась. Она продолжала так же бойко, как начала. Жорка смотрел на Тому не отрываясь.

— Ты видишь, как у нее здесь, — сказал он, кинув на черную Томкину тень.

Я не понял — где, и тогда Жора, подтянув живот, стал по команде «руки на пояс». Ах, вот оно что! У этого «здесь» было название, но, конечно, ни я, ни Жорка не решились бы вслух произнести слово «талия». «Здесь» у Томки было так, что я старался не смотреть на черную тень — у меня кружилась голова.

— Здесь у нее мирово, — подтвердил я.

Жора посмотрел на меня подозрительно и спросил, не втрескался ли я в Томку. Я не стал отпираться. Жорка не очень удивился. Огорчения я тоже не заметил на его лице. Даже наоборот, нам обоим стало как-то легче.

— Ты же не Вансович, — сказал Жорка.

В темноте кулис, глядя на сломанную в коленях, но все же прекрасную тень Тома Болтвиной, он признался мне, что ненавидит стихи. Я очень обрадовался, потому что в последнее время и для меня не было ничего более ненавистного. Я сделал исключение только для «Мцыри» Лермонтова, но Жора и на это не пошел.

— Да что там «Мцыри»! — сказал он. — Я вообще ни этого Тургенева не люблю, ни вашего Льва Толстого — никого! Мне математика нравится, физика! А почитать я и «Тарзана» могу в крайнем случае, если делать нечего...

И вдруг оборвался Томкин голос. Наступила жуткая тишина. Томка повторила последнюю строчку и снова умолкла. Слыш

но было только, как жуужит кинопоектор.

Мне показалось, что я придумал забытую Томкой строчку, но на самом деле я ее вспомнил. Нужные слова лениво, как морские львы дедушки Дурова, заняли свои места, и я повторил их шепотом. Тома сразу ожила и закончила выступление под бурные аплодисменты. А я продолжал сочинять Томины стихи. Кто бы мог подумать, что я знаю их наизусть! Все без исключения.

Когда мы выходили из «Табаксырья», нас догнала Тома. Я теперь совсем не мог на нее спокойно смотреть и отводил глаза, чтобы не видеть то место, про которое Жорка сказал «здесь». Томка тоже еле лепетала. Она обращалась только ко мне:

— У меня завтра день рождения, приходи. Я всех наших приглашаю. Придешь?

Я сказал, что приду.

— Обязательно. Все будут. Все наши.

Я никогда не был «нашим», но подтвердил, что приду, потому что Жорка вцепился мне в руку и чуть не оторвал. Тома уходила медленно, как будто ждала, что ее окликнут. Из «Табаксырья» появилась Лидия Николаевна, и мы с Жоркой удрали.

По вечерам уже стало холодно, поэтому мы решили так: Жора оденется потеплее и будет ждать меня на улице, а я пойду к Томке на разведку. Судя по обстановке, я либо сбегаю за ним, либо сам уйду с этого дня рождения, на который мне начхать с четырнадцатого этажа.

Подарок мы покупали в складчину.

Мы обошли несколько писчебумажных магазинов. Мягкие бумажные палитры с акварельными кружочками, похожими на засохший сливовый мармелад, нам не понравились. Альбомы для стихов, начиненные разноцветной промокательной бумагой, мы тоже отвергли. Можно было купить патефонные пластинки «Мистера Брауна» или румбу «Фiesta», но для нас это было слишком дорого.

Отчаявшись, мы отправились на Сенной базар. На привозе нам повстречались учитель математики Борис Афанасьевич и вожатая школьной пионерской базы Галя Вишнякова. Они покупали помидоры, как муж и жена. Они пробовали сметану, глядя друг другу в глаза, и когда Борису Афанасьевичу было кисло, Галка кривилась. А в школе они делили вид, что почти незнакомы друг с другом.

Это случилось со мной первый раз в жизни. Я подумал: «Мне ничего не надо от тебя, Томка! Я хочу только, чтобы мы с тобой один раз в жизни так покупали помидоры и сметану!»

На привозе мы с Жоркой взя-

ли арбуз, пяток яблок и две груши.

— По крайней мере дело! — успокаивал меня Жора. — Все с разницей ерундой притащется, а ты сразу завоеешь сердце матери. Не забудь: зовут ее Елена Григорьевна, фамилия двойная — Болтвина-Куроверова. Это по тому, что бывшая артистка. Была когда-то очень знаменитой балериной.

В назначенный час, обнимая арбуз, купленный «на вырез», я постучал в Томкину дверь, за которой уже гремела «Рио-Рита». Дверь открылась мгновенно, как будто Томка все время держала руку на железной задвижке. Тома очень обрадовалась, и мне не показалось, что она разочарована, увидев меня одного.

Болтвина-Куроверова занимала со своей дочкой целую квартиру. В комнате, в которую я попал, все стены были увешаны фотографиями. Они стояли и на бамбуковой этажерке, отделанной почерпевшим серебром, и на пианино, и на комод. Со всех фотографий смотрели артисты и артистки. Они закуривали папиросы, снимали перчатки и обмахивались веерами. По черному шелку бамбуковой ширмы расхаживали павлины. Я протянул Томке арбуз, который не сообразил сунуть ей в передней.

— С праздничком, — сказал я, как говорят на рождество или пасху, и стал вытаскивать из карманов груши и яблоки.

Все наши были тут. С моим приходом к пяти широким красным армейским поясам прибавился шестой.

У нас все-таки ребята что надо! Ни один не засмеялся. Девочки в своих репсовых платьях тоже смотрели на меня вполне сочувственно.

Из соседней комнаты раздался женский голос, и я увидел сквозь распахнутые двери сидевших на диване Болтвину-Курову и Лидию Николаевну.

— Томся, фрукты надо помыть. Пойди со своим гостем на кухню, — сказала Томина мама.

Она мне этим сразу понравилась. Помыть — и basta. Без всяких: «Ах, зачем вы? Стоило ли так сильно тратиться?»

Мы пошли с Томой на кухню. Я уже мог смотреть на Тому сколько угодно. Мне было хорошо: ребята, я понял, не подведут, Томкина мама такая простая, а Томка брызгала в меня водой, зажимая краем пальцем. Потом сказала, что яблоки мы положим на стол, а груши съедим сами, потому что их две. И мы их съели на кухне.

Кто-то из ребят принес крепкую вишневую настойку, и ее спрятали здесь, в набитой сырыми дровами плите.

— Хочешь? — спросила Тома. Когда я малость хлебнул из эмалированной кружки, мне стало еще лучше.

— А Жорка, — хмыкнул я, — Жорка сейчас...

— Пошли к ребятам, — сказала Тома и за руку потащила меня в большую комнату.

За стол она села рядом со мной.

(Продолжение следует).



На флагштоке Центрального стадиона имени В. И. Ленина — Олимпийский флаг.

Фотохроника ТАСС



Первый чемпион Олимпиады в стрельбе из произвольного пистолета Александр Мелентьев. Его результат 581 очко — новый олимпийский и мировой рекорд.

Фотохроника ТАСС

РЕДАКТОР
И. Г. ГРИГОРЬЕВ.

Дзержинский филиал Канской автошколы объявляет набор на курсы водителей транспортных средств категории «В» и «С». За справками обращаться в отдел кадров АТП.

Кинотеатр „ЗАРЯ“

1 — 4 августа

ЭКИПАЖ

Начало в 15, 18.10, 21 час.